

PATVIRTINTA

Klaipėdos lopšelio-darželio „Atžalynas“
direktorius 2022 m. *gruodžio 30* d.
įsakymu Nr. *V1-91*

KLAIPĖDOS LOPŠELIO-DARŽELIO „ATŽALYNAS“ NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO MENINIO JUDESIO IŠRAIŠKOS PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Švietimo teikėjas – Klaipėdos lopšelis-darželis „Atžalynas“ (toliau – Įstaiga), įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 190433988. Teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Grupė – ikimokyklinio ugdymo mokykla.

2. Įstaigos buveinės adresas – Panevėžio g. 3, LT-92317, Klaipėda. Tel. +37046497915, el.p. atzalynas.ld@gmail.com

3. Programos pavadinimas – Klaipėdos lopšelio-darželio „Atžalynas“ neformaliojo vaikų švietimo Meninio judesio išraiškos programa (toliau – Programa).

4. Programos rengėjai: Rasa Žemgulienė, direktorė, Rasa Polikevičiūtė-Kirtiklienė, priešmokyklinio ugdymo pedagogė.

5. Programos trukmė – tęstinė.

6. Tikslinė amžiaus grupė – 3-5 m. ikimokyklinio ir 5-7 priešmokyklinio ugdymo amžiaus vaikai.

7. Programos įgyvendinimui įstaigoje sudarytos palankios materialinės ugdymo(si) sąlygos: yra dvi salės: aktų ir sporto, aktų salėje įmontuotas vaizdo projektorius su ekranu, yra stacionari audio aparatūra, įrengta naratyvinio žaidimo spinta su personažų atributika, lauko renginiams skirta nešiojama garso kolonėlė, surinkta muzikinių įrašų, skirtų muzikos ir judesio sintezei, bazė, įrengta šešėlių teatro širma, sukurtos erdvės R. Emilio ir H. Gardnerio metodikoms įgyvendinti, sukaupta įvairių instrumentų ir priemonių ritmikai lavinti bazė.

8. Programa integruota į Įstaigos Ikimokyklinio / Priešmokyklinio ugdymo bendrąją programą ir vykdoma ugdymo proceso metu.

II SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

9. Tikslas – plėtoti vaiko kūrybines galias, siekti vaiko fizinės, psichinės ir dvasinės darnos, saugoti ir stiprinti vaiko sveikatą.

10. Uždaviniai:

10.1. tenkinti prigimtinius vaiko saviraiškos, aktyvumo ir judėjimo poreikius;

10.2. formuoti sąmoningą požiūrį į judesio kultūrą ir kūno estetiką;

10.3. ugdyti draugiškus tarpusavio santykius, plėtoti įgytas vaikų patirtis įvairiose veiklose;

10.4. lavinti pirštų ir rankų motoriką ir kūno judesio išraišką, atkleisti kūrybiškumą muzikos ir judesio bei išraiškos sintezėje.

III SKYRIUS PROGRAMOS TURINYS

11. Turinys:

11.1. Ikinimokyklinis ugdymas:

Eil. Nr.	Veiklos sritys	Turinys
1.	Fizinis aktyvumas ir kasdieninio gyvenimo įgūdžiai	Vaikas įgyja žinių apie fizinio aktyvumo reikšmę žmogaus sveikatai, plėtoja pažinimą apie kūną ir fizines jo galimybes. Žaidžia judriuosius ir netradicinius žaidimus, pasitelkiant ritminę muziką išlaisvina saviraišką judesiu, kūrybiškai improvizuoja. Įgyja supratimą, kaip fizine iškrova mažinti emocinę įtampą, sukaupia jėgas ir valią, fiziškai išsikrauna, atsipalaiduoja, nusiramina. Formuojasi įprotį taisyklingai sėdėti, judėti, stovėti. Vaikšto basomis nelygiu paviršiumi (per žolę, spyglius, smėlį, akmenukus), aktyviai juda lauke, imituoja gyvosios gamtos judesius ir išraiškas. Žiūrėdamas paveikslėlius, albumus, žurnalų nuotraukas, filmukus domisi meninio sporto šakomis, aptaria jas.
2.	Santykiai su bendraamžiais ir suaugusiais	Žaisdamas, šokdamas, improvizuodamas vaikas bando laikytis taisyklių, pagarbiai bendrauja tarpusavyje, tariasi, laikosi susitarimų, stengiasi susitvardyti, laukia savo eilės. Mokosi tinkamai elgtis konfliktinėse situacijose, kreipiasi pagalbos į suaugusiuosius. Kuria judesio pasakas ir demonstruoja jas savo bendraamžiams tiek įstaigoje, tiek už jos ribų. Dalyvauja renginiuose, akcijose, varžybose. Rengia kūrybinius darbelius, dalyvauja parodose ir konkursuose.
3.	Savivoka ir savigarba	Vaikas domisi savimi ir savo kūnu, kūno sandara, įvairia žmonių išvaizda, atlikdamas judesių pratimus mokosi veido, kūno dalių pavadinimų, įgyja žinių apie pagrindinius vidaus organus, bando vertinti kūno galimybes aktyviai judant. Kalbėdamasis, vartydamas paveikslėlius, žiūrėdamas mokomuosius filmukus, klausydamasis skaitomų kūrinių, plečia supratimą apie judėjimo svarbą ir naudą.
4.	Sakytinė kalba	Vaikas įgyja žinių apie gimtosios kalbos grožį, kalbos saviraišką vaizdu, garsu, forma, judesiu. Kalbėdamas su suaugusiuoju, klausydamas skaitomo kūrinių, įgarsintų pasakų, vartydamas paveikslėlių knygas, albumus įgyja žinių apie sveikatą, saugų elgesį, aptaria tai, suvokia ir įsimena sąvokas, vartoja jas, plečia kalbos žodyną, pasakoja, klausosi, atsakinėja, aiškinasi, pasitiksina, išklauso kitų vaikų pasisakymus, tariasi grupelėje, deklamuoja, žaidžia žodžiais, garsais, gestais, mimika, vaidina (taiko intonaciją, reguliuoja balso tempą), judesiais atpasakoja kūrinių ar filmuką.
5.	Estetinio suvokimas ir meninė raiška	Vaikas plečia pažinimą apie meninės raiškos priemones, supratimą apie kūno kalbą, jo galimybes, nuotaiką, sumanymą, muziką, vaizdą, žodį reiškia kūno kalba, rodo mimiką, pozą, gestą, judesį, ritmiškai ir laisvai juda, muziką perteikia judesiu, kuria įvairių veiksmų eilę, eina rateliu, sustoja į vorą, dviem eilėmis, poromis, šoka, atlieka sukinius, šuoliukus, mėgina judėti darniai, sutartinai, spontaniškai improvizuoja, vaidina, muzikuoja, judėjimu išlaisvina kūną, tapo, lipo, piešia, kuria muziką, dainas ir kt. Braukdamas, pūsdamas, mušdamas, gamindamas paprasčiausius žaislinius muzikos instrumentus lavina judesio koordinaciją, plaštakų bei pirštų motoriką. Gamina šešėlių teatro lėles, mokosi jas valdyti, vaidina.

	Dalyvauja šventėse, vakaronėse, varžytuvėse, išbando savo jėgas, reiškia emocijas gestu ar judesiu, pasakoja įspūdžius.
--	---

11.2. Priešmokyklinis ugdymas:

Eil. Nr.	Kompetencijos	Turinys
1.	Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	<p>Vaikas supranta, kad jaučia ir valdo savo kūną kai: spontaniškai juda, aktyviai juda, atlieka judesius pagal muzikinius ritmus, išlaiko pusiausvyrą, išbūna sutartą laiką nejudrus, šokinėja, bėga keisdamas kryptį ir tempą, atlieka sinchroninius judesius su kitais žmonėmis, atlieka mėgstamus ir fizines ypatybes (jėgą, greitumą, išsvermę, lankstumą, vikrumą) lavinančius pratimus.</p> <p>Sąmoningai fizine iškrova mažina emocinę įtampą, sukaupia jėgas ir valią, fiziškai išsikrauna, atsipalaiduoja, nusiramina. Saugo savo ir aplinkinių sveikatą, saugiai naudojasi užsiėmimų metu naudojamu inventoriumi.</p> <p>Mokosi taisyklingo kvėpavimo pratimų, susipažįsta su jos elementais.</p> <p>Vaikas aktyviai bendradarbiauja su bendraamžiais, stengiasi derinti poreikius, norus ir galimybes su šalia esančių poreikiais, paiso jų norų, stengiasi sutarti masinių veiklų metu. Mokosi atpažinti problemines situacijas, pozityvias ir negatyvias emocijas, stengiasi įvardinti, kas jas sukėlė, atskleidžia savo emocijas ir jausmus, geba juos reikšti, suvokia save, įgyja žinių apie bendravimą su fizine ir protinę negalią turinčiais vaikais ir suaugusiais, mokosi juos gerbti, bendrauja ir bendradarbiauja su Klaipėdos „Medeinės“ mokyklos ugdytiniais, lopšelių-darželių „Bitutė“, „Vyturėlis“, „Dobiliukas“, „Obelėlė“, mokyklos-darželio „Varpelio“ ugdytiniais ir kt. Dalyvauja bendrose veiklose su Klaipėdos miesto sveikatos biuro darbuotojais. Dalyvauja įstaigos ir socialinių partnerių rengiamuose aktyvaus judėjimo ir meniniuose renginiuose.</p>
2.	Pažinimo kompetencija	<p>Vaikas pažįsta save ir savo kūną, žino kūno sandarą, kūno dalių funkcijas, vidinių organų svarbą ir jų tausojimo elementarius pagrindus. Žino savo kūno galimybes šokant, judant su užduotimi, atliekant jogos, taisyklingos laikysenos ant kamuolių, pratimus.</p> <p>Pokalbio metu vaikas išreiškia supratimą apie judėjimo svarbą ir naudą ir kt. Geba ieškoti reikiamos informacijos amžiaus tarpsnį atitinkančiuose rašytiniuose ir skaitmeniniuose šaltiniuose.</p>
3.	Komunikavimo kompetencija	<p>Vaikas įgyja žinių apie gimtosios kalbos kultūrą, kalbos saviraišką vaizdu, garsu, forma, judesiu.</p> <p>Kalbėdamas su suaugusiuoju, klausydamas skaitomo kūrinio, įgarsintų pasakų, vartydamas paveikslėlius, enciklopedijas įgyja žinių apie judesio meną, saugų elgesį, aptaria tai, suvokia ir įsimena sąvokas, tinkamai vartoja jas, plečia kalbos žodyną, pasakoja, klausosi, atsakinėja, argumentuoja savo atsakymus, aiškinasi, pasitiksina, išklausyti kitų vaikų pasisakymus, tariasi grupelėje, deklamuoja, žaidžia žodžiais, garsais, gestais, mimika, vaidina (taiko intonaciją, reguliuoja balso tempą), judesiais atpasakoja kūrinį, kuria savo improvizuotas istorijų pabaigas, pritaiko muzikinius kūrinius savo kūrybiniam judesio išraiškos pasirodymams, dalyvauja</p>

		pokalbiuose, diskusijose, reiškia savo nuomonę, kalba prasmingai, taisyklingai, raiškiai.
4.	Kūrybiškumo kompetencija	Vaikas plečia pažinimą apie meninės raiškos priemones, supratimą apie kūno kalbą, jo galimybes, nuotaiką, sumanymą, muziką, vaizdą, žodį reiškia kūno kalba, rodo mimiką, pozą, gestą, judesį, ritmiškai ir laisvai juda, muziką perteikia judesiu, kuria įvairių veiksmų eilę, spontaniškai improvizuoja, vaidina, muzikuoja, judėjimu išlaisvina kūną. Vaikas mokosi derinti sporto elementus ir meninį judesį. Šoka improvizacinius šokius su krepšinio kamuoliais, gimnastikos kaspinais, parašiotu, šiaurietiško ėjimo lazdomis, pagalvėmis ir t.t. Dalyvauja flashmobo kūrime ir pasirodymuose, susipažįsta su aerobikos pratimais. Atlieka menines kompozicijas ant balansinių kamuolių, jogos kilimėlių. Dalyvauja šventėse, vakaronėse, varžytuvėse, išbando savo jėgas improvizacinėse kovose, šešėlių teatro, pantomimos užsiėmimuose, valdo emocijas, reiškia emocijas gestu ar judesiu, moka laimėti ir garbingai pralaimėti, pasakoja įspūdžius.
5.	Skaitmeninė kompetencija	Saugiai naudojami skaitmeninėmis technologijomis, susiranda reikiamą muzikinį kūrinį, ieško informacijos apie rūpimas sritis: teatrą, jogą, šokį, pantomimą ir pan. Mokosi filmuoti ir fotografuoti draugų judesius, atrinkti tinkamą informaciją dalijimuisi.

12. Programa pritaikoma įvairių ugdymo(si) poreikių turintiems vaikams. Atsižvelgiant į vaiku individualius ugdymo(si) poreikius, parenkamos užduotys, priemonės, individualūs ugdymo(si) metodai ir formos.

IV SKYRIUS PROGRAMOS METODAI, FORMOS IR PRIEMONĖS

13. Metodai: projektinis, žaidimas, TOCfE, stebėjimas, R. Emilio metodika, pokalbis, diskusija, minčių žemėlapis kūrimas, flashmobe, improvizavimas judesiu, demonstravimas, aiškinimas, miniatiūra, pasakojimas, edukacinės veiklos, situacijų kūrimas.

14. Formos: užsiėmimai salėse, veiklos lauke ir edukacinėse erdvėse, išvykos, akcijos, viktorinos, parodos, susitikimai, teminės savaitės, projektai

15. Priemonės: šešėlių teatro širma, šviesos stalai, teminės aprangos komplektai (skarelės, kepurės, liemenės, švarkeliai, perukai ir t.t.), ritminės muzikos instrumentai, multimedia, garso kolonėlė, Mocarto muzikos specializuoti rinkiniai, judesio išraiškai skirtų muzikinių kūrinių rinkiniai, foto albumai, reprodukcijos, žurnalai, knygos, enciklopedijos, paveikslai, nuotaikų kortelės, pažintiniai filmukai, lauko žaidimų įranga, jogos kilimėliai, gimnastikos lankai, kamuoliai, kaspiniai, balansiniai mankštos kamuoliai, šiaurietiško ėjimo lazdos, gamtinė medžiaga, tamsaus kartono lakštai.

V SKYRIUS VAIKŲ PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

16. Įgyvendinus programą:

16.1. vaikai dalyvaus ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų projektuose, organizuojamose tradicinėse teminėse ir netradicinėse vaikų kūrybinės raiškos savaitėse, pramogose, šventėse;

16.2. tvirtės vaikų bendravimas ir bendradarbiavimas su šeima, užtikrinantis vaiko saviraiškos ugdymo tęstinumą šeimoje;

16.3. programos įgyvendinimo epizodai bus viešinami internetinėje www.ldatzalynas.lt svetainėje, įstaigos „Facebook“ tinklajuostėje.

17. Vaikų ugdymo(si) pasiekimai ir pažanga vertinami pagal Įstaigos vaikų pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką.

SUDERINTA

Klaipėdos lopšelio-darželio „Atžalynas“
tarybos

2022 m. rugpjūčio 30 d.
posėdžio protokoliniu nutarimu
(protokolo Nr. V-2-3)

SUDERINTA

Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja

Laima Prižgintienė

2022 m. rugpjūčio 29 d.